

Zpráva o činnosti Žlutické katedry FMS.

V naší generaci je strécovství pevně zakořeněné a jsme s ním pevně spojeni. Je samozřejmé, že odchodem stréců a tetin do strécovského nebe naše řady řídnu. Strécovská myšlenka nás provází celým životem a jsme si vědomi její síly a krásy. Dnešní generace nechápe hloubku strécovské myšlenky, jejíž podstatou je narovnávání mezilidských vztahů, které jsou v současnosti opomíjeny.

Založením Žlutické katedry strécem Rektorem Rudou Zavadilem v roce 1997 se strécovské hnutí rozšířilo až na západ naší republiky. Strécovská základna v té době čítala 15 stréců a tetin. Postupně se rozrostla hlavně o karlovarské hudebníky, výtvarníky a herce, kteří pochopili smysl strécovského hnutí a jeho podstatu. Díky šíření strécovské myšlenky se naše řady rozšířily až na počet 75 stréců a tetin. Ve jménu strécovství jsme podporovali mladé hudebníky a pořádali s nimi zájezdy po celé naší vlasti, kde koncertovali pod hlavičkou ZUŠ Žlutice a naší slavné Alma Mater.

Čím a kde jsme potěšili milovníky a přátele dobré dechové hudby.

Slávek Smišovský nás oslovil jako autor těch nejkrásnějších skladeb, které nás inspirovaly a tvořily valnou část našeho repertoáru. Mladí muzikanti se pro tento žánr hudby nadchli a poctivě se snažili, aby se alespoň trochu přiblížili k autentickému projevu v prezentaci moravských skladeb.

Koncertovali jsme: v Modřicích, Ořechově, Rosicích u Brna, Veverské Bitýšce, Boskovicích, Letovicích, Opatovicích, na nádvoří hradu Svojanov, Křetíně, Jevíčku, Poděbradech, Luhačovicích, Mutěnicích, Hodoníně, Bojanovicích, ve slovenské Skalici. V čechách v Karlových Varech, Mar. Lázních, Frant. Lázních v Lázních Kyselka, Konstantinových Lázních v NSR v Annabergu, Johannesburgu, v belgickém Hamontu na festivalu dech. hudeb

Za zmínku stojí spolupráce se „Sdružením pro Karlovy Vary“, jehož velkým aktivistou je herec a muzikant Ladislav Gerendáš. Strécovská Veselka podpořila jeho akce sponzorskými koncerty a obohatila tak kulturní dění v K. Varech. Pomalu, ale jistě odchází z K. Varů východní kapitál, který svým způsobem velmi změnil tvář lázeňského města a myšlení a konání jeho představitelů.

Od roku 1997 jsme pořádali „Festivaly dechových hudeb ZUŠ“, kterých se zúčastnily kapely z Čech a Moravy. Od roku 2012 tato setkání kapel pořádá MUStr Karel Musil v nedaleké Toužimi. Mým odchodem ze ZUŠ ve Žluticích zanikla „VESELKA ZUŠ Žlutice“.

Zřizovatelem se stala FMS se sídlem Prohoř č. 20, 36452 Žlutice /na Mildově u stréca Proreктора pro zemi západočeskou /.

Současná „Strécovská Veselka“, stréca Milana Veselého, je složena z bývalých žáků, učitelů ZUŠ a členů KSO.

Nynější řady stréců a tetin naší katedry značně prořídly. Prvotní zapálení pro naše hnutí brzy opadlo a pro mnohé je zatěžko zaplatit i členský příspěvek. Skalní stréci a tetiny zůstávají věrni. Ze srdce přeju strécovskému hnutí a naší myšlence co nejdélejší trvání.

Pevně věřím, že strécovská myšlenka je nesmrtelná.

Na Prohoři 17.března 2015

MUStr. Doc. Prorektor pro zemi
západočeskou
Milan Telemark Veselý